



La vida de Amparo Astori

EL CAJILLO DE LA OPELA

Las muchas simpatías que ha adquirido...

La amplia sala estaba bien decorada...

Pudieron muy aplaudir a sus tan...

El domingo se representará, en la...

Para el jueves 21 está anunciada...

La tercera obra del concurso orga...

Kermesse de beneficencia

EN EL TEATRO NACIONAL

La tercera obra del concurso orga...

En un saliente fono, sin gracia, na...

Si el autor no propone entretener, no...

Concluye — "El tren de la vida"

Concluye — "El tren de la vida"

Para el jueves próximo se anuncia...

San Martín

Esta noche la compañía Adela Arce...

Para el jueves se anuncia la repre...

Opera muy barata

Debata esta noche en el Pabellón de...

La empresa se propone realizar una...

Dirigirá la "troupe" el maestro Ar...

Marconi

La compañía de piano y canto ita...

En su interpretación interpretarán...

En la Sociedad Rural

Mañana, a las 9 p. m., la banda...

En la Sociedad Rural

Zarzuelas españolas

En los teatros de zarzuela española...

Las novedades que hoy se nos presen...

El drama "criollo"

Los muchos dramas que tiene en co...

El vermouth de hoy

Opera — "Pueblo de las mujeres"

Avanzada — "La tierra de los char...

Concluye — "El tren de la vida"

Concluye — "El tren de la vida"

Para el jueves próximo se anuncia...

San Martín

Esta noche la compañía Adela Arce...

Para el jueves se anuncia la repre...

Opera muy barata

Debata esta noche en el Pabellón de...

La empresa se propone realizar una...

Dirigirá la "troupe" el maestro Ar...

Marconi

La compañía de piano y canto ita...

En su interpretación interpretarán...

En la Sociedad Rural

Mañana, a las 9 p. m., la banda...

En la Sociedad Rural

PIAMONTA LAMBERT



Don Juan Tenorio

Estamos en la noche del 23 de febr...

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

Sopranos argentina que debutará el martes en el Mayo

En la noche del 23 de febrero...

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

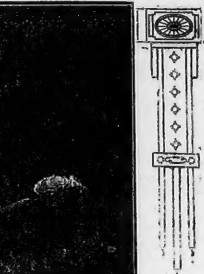
La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

Van desfilando comedios buenos, comedios malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

PIAMONTA LAMBERT



La tierra de los claveros

En el Ateneo estrenaron anoche...

Las creencias suceden, como en cas...

En la interpretación se distinguier...

Lo decoraron con vistosos y de buen...

En la interpretación se distinguier...

Concierto Margarita

En el salón Ireyer se realizará el...

1. Beethoven, sonata número 33 op...

2. Mendelssohn, concierto op. 21

3. Paganini, concierto número 8 (2.º)

4. Paganini, concierto número 8 (2.º)

5. Paganini, concierto número 8 (2.º)

6. Paganini, concierto número 8 (2.º)

7. Paganini, concierto número 8 (2.º)

8. Paganini, concierto número 8 (2.º)

9. Paganini, concierto número 8 (2.º)

10. Paganini, concierto número 8 (2.º)

11. Paganini, concierto número 8 (2.º)

12. Paganini, concierto número 8 (2.º)

13. Paganini, concierto número 8 (2.º)

14. Paganini, concierto número 8 (2.º)

15. Paganini, concierto número 8 (2.º)

16. Paganini, concierto número 8 (2.º)

17. Paganini, concierto número 8 (2.º)

18. Paganini, concierto número 8 (2.º)

19. Paganini, concierto número 8 (2.º)

20. Paganini, concierto número 8 (2.º)

21. Paganini, concierto número 8 (2.º)

22. Paganini, concierto número 8 (2.º)

QUEN 1837

La Morita es una gitana de padre...

Mar, la salud de Bracco, hasta el...

Reosito Vega, que no es gitano, es...

Y Vampiro, sobre el cual se está...

En la noche del 23 de febrero...

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

QUEN 1837

La Morita es una gitana de padre...

Mar, la salud de Bracco, hasta el...

Reosito Vega, que no es gitano, es...

Y Vampiro, sobre el cual se está...

En la noche del 23 de febrero...

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El mismo fraile

"El café de la corda", que tras...

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

QUEN 1837

La Morita es una gitana de padre...

Mar, la salud de Bracco, hasta el...

Reosito Vega, que no es gitano, es...

Y Vampiro, sobre el cual se está...

En la noche del 23 de febrero...

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

QUEN 1837

La Morita es una gitana de padre...

Mar, la salud de Bracco, hasta el...

Reosito Vega, que no es gitano, es...

Y Vampiro, sobre el cual se está...

En la noche del 23 de febrero...

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

Noticia in importancia

A Vicente Spirelli le han quicio...

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

QUEN 1837

La Morita es una gitana de padre...

Mar, la salud de Bracco, hasta el...

Reosito Vega, que no es gitano, es...

Y Vampiro, sobre el cual se está...

En la noche del 23 de febrero...

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

QUEN 1837

La Morita es una gitana de padre...

Mar, la salud de Bracco, hasta el...

Reosito Vega, que no es gitano, es...

Y Vampiro, sobre el cual se está...

En la noche del 23 de febrero...

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

El drama "Don Juan Tenorio"

La Cruz se ha visto sorprendida por...

LA FIESTA CIBOLA (mezcla indigenista)

En la noche del 23 de febrero...



Betas. cuentistas y filosofos

SECCION DEDICADA A LA "GAYA CIENCIA" O LO QUE SEA



Las cabezas cambiadas

Un día San Cristó y San Pedro pasaron por los alrededores de Jerusalén, cuando de pronto oyeron que en una taberna, alguien decía muy desesperadamente:

Como buenos cristianos, no decidieron a entrar en el establecimiento para poner paz. La greca sucedió en un local cercano, cuya puerta daba al despacho de bebidas. Viendo Cristo que la cosa iba de veras, y queriendo evitar el castigo, le dijo a San Pedro:

Es necesario que franquees la puerta y entres a separar a casa fieras antes que se rompan el hujumito.

Como buen servidor del Señor, el obediente apóstol comenzó a dar patadas a la puerta, hasta que dio con ella en tierra. De frente al lugar de la escena se encontró con una mujer tendida por el suelo, toda arrastrada, que se defendía a patadas y puñetazos del mismo batallón. Sin embargo, San Pedro, zo lútilles estropeos por repararlos, pues cuanto más les decía, más surruaba la ladana. Al ver que no le llevaba el apunte a San Pedro se le bing-

charon las narices, y decidido a cortar el mal por su raíz, le cortó a los contrarios las cabezas...

Volví San Pedro al despacho, cuando Dios le esperaba impacientemente largo rato, y le dijo:—Fíjate, señor, camilla, tu mandato; pero para acabar con la greca te va a costar por cortarle la cabeza a uno y a otro. ¿Qué has hecho idiota?—gritó el Señor disgustadísimo.

A obrar así no tenías tú derecho, yo sé que ahora te vas a deshacer lo hecho.

San Pedro, entonces, humilde a lo que el Señor le ordenaba, se fué temblando al sitio del suceso, y del mejor modo que pudo, colocó a cada cuerpo una cabeza. Sólo que cometió el gran error de errar en la colocación.

Puso la cabeza de la mujer a Salomón y la de Salomón a ella.

Y desde entonces tienen tan mala cabeza las mujeres.

Las ingenuas

—Juanito, me decía de ocurrir una cosa que me parece mala...

—¿Qué ha sido?

—No me animo a decirlo.

—Vamos, no seas tan chiquilla.

—¿Qué te pasa?

—Que ha venido... No, me da vergüenza.

—¿No tiene suficiente confianza con el marido para decirle hasta los más íntimos secretos?

—Sí.

—¿Entonces?

—Bueno, escuchá. Esta mañana vino un primo mío, el pastor.

—¿Nada de malo hay en eso.

—Me dijo que tenía que entregar un dibujo para la revista donde trabaja y me pidió que lo sirviera de modelo.

—Me parece muy bien.

—Tenía que hacer una página sobre el pecado original y yo iba a recomendar a Eva.



La individualidad de Eva, conforme la ve a través del tiempo, un dibujo de nuestros días.

La revista que aparece a un lado, simboliza el alma inconsciente de la especie humana, de la que ninguna mujer pudo decir jamás que anduviera en errores con nadie.

—¿Tiene gracia!

—Pero como Eva no tenía modelo...

—¿Qué...? ¿Dí, termina!

—Oíste que yo me presentara así.

—¿Te lo negué?

—¿Y entonces?

—Me refirió de Eva Moderna, es decir, con las panfollitas al día.

TEXIA RAZON

Para un carro por una calle, y de pronto un "carita" pregunta al conductor:

—¿Qué lleva ahí?

—Pues, responde el conductor en voz muy baja y al oído.

—¿Por qué me lo dice en secreto?

—Porque lleva sin comer a las mulas y no quiero que se enteren.

BATIRIADA

Entre un señor y un baturo bajoro mientras daban un paseo por el lago de la Tinta:

—¿Bate usted física?

—No, señor.

—Pues ha perdido una parte de su vida. ¿Y geometría?

—Tampoco.

—Pues ha perdido otra parte de su vida. ¿Y música?

—No, señor.

—Pues ha perdido media vida.

—¿El baturo da vuelta al baje? ¿ambos caen al agua?

—No.

—¿Declaro, sabe usted nada?

—No.

—Pues, entonces, ha perdido toda la vida.

RESPUESTA OPORTUNA

Pasa una mujer arrendando varios carros cargados con leña por el calle de un pueblo. Unos muchachos, por refugio, le decían:

—¿Vaya con Dios la madre de los burros!

—¿Adónde, hijos míos, no se había ido?—, responde en el acto la mujer.

NO HAY PEOR SORDO...

—Dice mi madre que le presto un peso.

—¿Qué...?

—Que dice mi madre que le presto dos pesos.

—¿Pero no dijiste al principio que...



Puerzas ocultas y reveladas. Las primeras las aplican los magistralistas; las segundas suelen ser aplicadas a color.

Sale todos los

LOS SUCECOS

LA MEJOR REVISTA

¡Vale 10 centavos!

Musical

MUSIC-HALL

OTROS

EXCESES

Pabellón de las Rosas

Mañana domingo se celebrará en el amplio local de la Avenida Alvar, el festival organizado por el Comité Italiano de Guerra y defensa al mundo infantil.

La manifestación comenzará a las 3 en punto, de acuerdo al programa que publicamos.

Royal Theatre

El estreno de la ópera bufa "Au Revoir", será todo un éxito para la compañía que dirige Rayón Herrera. El teatro de Lombard estuvo completamente lleno.

Teatro de la Princesa

Debutará en breve, en esta sala, la cantante Nerina Vial, elemento bien conocido, que no incorporará al elenco del nuevo dúo, sino que se dedicará al solista en conciertos.

Los números habituales. Siguen. La Princesa, etc., completan el programa de hoy.

Casino

La empresa con una renovación al programa que es bien interesante.

Para hoy se han anunciado los grandes debates: Louis Aragon, cantante francés; y Georgea Dorey, cantante francesa; también, Sire, el gran actor de Chile y el cantante, Well et Smith, bailarín y primer actor; Los 3 Zores, Trio Arayana y Orosana; Mariska et Harsh, dúo cómico. Por eso anunciaremos al día de Mr. Sorella Miss Tipperary y toda la compañía.

La sección varietal lleva una gran cantidad de familias y gente acomodada.

Esmeralda

La retirada del dúo Gardel-Bazzano, fué seguida con demostraciones de simpatía por el numeroso auditorio. Trombetta y Aponte corearon agridulces aplausos.

Cartel de hoy

APOLLO — Compañía argentina de comedia. Hoy: El reverso. El movimiento continuo.

NACIONAL — Compañía argentina de variedades, zarzuelas y revistas. Hoy: La 6. Reverso de la verdad. Noche a las 9.30. 2da. función. 10.30. 3da. función. 11.30.

VARIEDADES — Compañía de zarzuela argentina. Hoy: La 6. Reverso de la verdad. Noche a las 9.30. 2da. función. 10.30. 3da. función. 11.30.

MODERNO

Compañía española de zarzuelas. Hoy: La 6. Reverso de la verdad. Noche a las 9.30. 2da. función. 10.30. 3da. función. 11.30.

MARCA

Compañía argentina de variedades. Hoy: La 6. Reverso de la verdad. Noche a las 9.30. 2da. función. 10.30. 3da. función. 11.30.

VICTORIA

Compañía argentina de variedades. Hoy: La 6. Reverso de la verdad. Noche a las 9.30. 2da. función. 10.30. 3da. función. 11.30.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Compañía de variedades y zarzuelas. Hoy: La 6. Reverso de la verdad. Noche a las 9.30. 2da. función. 10.30. 3da. función. 11.30.

ROYAL THEATRE

Compañía argentina de variedades, zarzuelas y revistas. Hoy: La 6. Reverso de la verdad. Noche a las 9.30. 2da. función. 10.30. 3da. función. 11.30.

PARQUE JAPONÉS

Callao y Paseo de Julio. Hoy: La 6. Reverso de la verdad. Noche a las 9.30. 2da. función. 10.30. 3da. función. 11.30.

Teatro Cine Soleil Palais

Unión Telefónica 1034. Mito. Presentación del cuadro nacional, dirigido por el primer actor cómico Humberto Zarzo.

Deposito de los leoneros

Perla Berthe. Hoy: La 6. Reverso de la verdad. Noche a las 9.30. 2da. función. 10.30. 3da. función. 11.30.

Restauración

Al Alvar, en la calle de la Independencia. Hoy: La 6. Reverso de la verdad. Noche a las 9.30. 2da. función. 10.30. 3da. función. 11.30.

CHICKERING

El plano que nos. DEMESNIL. Hoy: La 6. Reverso de la verdad. Noche a las 9.30. 2da. función. 10.30. 3da. función. 11.30.

TEATRO CASINO

Maipu 336. Hoy: La 6. Reverso de la verdad. Noche a las 9.30. 2da. función. 10.30. 3da. función. 11.30.

EMPIRE THEATRE

Corrientes esquina Maipu. Hoy: La 6. Reverso de la verdad. Noche a las 9.30. 2da. función. 10.30. 3da. función. 11.30.

CIVILIZACION

Orquesta de 20 profesores y 15 coristas. Hoy: La 6. Reverso de la verdad. Noche a las 9.30. 2da. función. 10.30. 3da. función. 11.30.

Restauración

Al Alvar, en la calle de la Independencia. Hoy: La 6. Reverso de la verdad. Noche a las 9.30. 2da. función. 10.30. 3da. función. 11.30.

CHICKERING

El plano que nos. DEMESNIL. Hoy: La 6. Reverso de la verdad. Noche a las 9.30. 2da. función. 10.30. 3da. función. 11.30.

TEATRO CASINO

Maipu 336. Hoy: La 6. Reverso de la verdad. Noche a las 9.30. 2da. función. 10.30. 3da. función. 11.30.

EMPIRE THEATRE

Corrientes esquina Maipu. Hoy: La 6. Reverso de la verdad. Noche a las 9.30. 2da. función. 10.30. 3da. función. 11.30.

CIVILIZACION

Orquesta de 20 profesores y 15 coristas. Hoy: La 6. Reverso de la verdad. Noche a las 9.30. 2da. función. 10.30. 3da. función. 11.30.

Comentarios y pronósticos

કો દિવસ...

—Que a don Juan vuelve a su
le Preámbulo...
—Que a don Pedro le gusta Se
tenido...
—Que por algo soy...
—Que en la sexta hay varias
didatas de primera...

" Gral. Alvear.—MELIK.
" Alumine.—LA VICTORIA
" Trifle.—FALERNA.
" Last Remon.—GHANUCI.

Sometido a la partida de práctica cubrió en muy buen estilo y al no.

Pueden prenderse porque les piden un disgusto.

GEFF — Fue aprobado por Me

Entretenido 35" los 600 metros

General Alvea

Preparándolo para el elíptico Ca-
tal, el hijo de David y Clara, fué e-
mañana ejercitado por el Jockey En-
que Snavedra, sobre 2599 metros.

Es, si repite su ejercicio de hoy, una semilla, en cualquier prueba que dispute.

Notas del turf

Treuer

corriente. A cor-
base los premios
hallo, peso por
pesos y el 50 %
reuniones sirven
capital para todo
edad, premios: \$8
y de las entradas

Palpalá es un elemento muy útil para su caballería en la temporada de lluvias.

MACISTE:

Este defensor del stud Aivear no
de tardar en ganar otra carrera a
par de su violencia.

es nada difícil que los reconquense e

La pupila del stud Los Rosales diligida por David Englander, cubrió 12 metros en 12" 3/5.

Terminada esta misión nos dedicamos a charlas con algunos profesionales, charlas que van más abajo, por la ilustración de los atelectados.

ganó muy bien el tordillo; como corr
algunos días, ¿eh?



